

Friday 27 September

Zomerhofstraat Rotterdam

13-19h Free entrance

UK Charlie Koolhaas

Caroline Nevejan

NL Selma Hengeveld

maurik Stomps

BE Maarten Inghels

Donica Buisman

NL Marc Bukman

Ruud Reutelingsperger

&

We Love Public Space

Art & Public Space

Excursions Workshops

Speakers Performances

welovepublicspace.com



Martine Verwaaijen

CBK R'DAM



Uitnodiging

Op vrijdag 27 september vindt voor de derde keer het gratis 'We Love Public Space' Festival plaats.

We ontmoeten, feesten, spelen, demonstreren en botsen in de publieke ruimte. Maar de manier waarop we deze activiteiten vormgeven verandert in de loop van de tijd. Daarmee verandert ook de inrichting, het gebruik en de betekenis van de publieke ruimte.

Het Festival opent met de 'Ode aan de Openbare Ruimte' door Selma Hengeveld, kunstenaar en gast-curator voor deze editie van het festival. De gehele middag zijn er korte presentaties te zien, waarin kunstenaars, ontwerpers, architecten en andere professionals

vertellen hoe zij werken aan de stad. Kunstenaars van Time Window leveren een muzikale en theatrale bijdrage aan het programma. Het Festival wordt afgesloten met een gezamenlijke eet-performance van 'EAT ART collective'.

We Love Public Space

Festival

Vrijdag 27 september 2019

van 13-19 uur



Het Gele Gebouw, Mono en Wijkcoöperatie010
Hoek Zomerhofstraat / Vijverhofstraat

Gast-curator:

Selma Hengeveld

Sprekers:

Pip Passchier (NL), Maarten Inghels (BE), Maurik Stomps (NL), Charlie Koolhaas (UK), Atelier Ari (NL), Donica Buisman (NL, directeur van RAUM Utrecht), Marc Bukman & Ruud Reutelingsperger over de Bron van Middelland (NL), Rebecca Crawford the Bodyurbanist (AUS), Caroline Nevejan (NL), Jeroen Jongeleen (NL), Afaina de Jong (NL), Macha Roesink (NL), Erik Jutten (NL, STADINDEMAAK).

Performances:

EAT ART collective, Levi Manner, Joey Schrauwen, Venderstrook & Terrorkittens

Kijk op de website voor actuele informatie: www.welovepublicspace.com

Het Festival is gratis, maar het is fijn als je je registreert via de website.

De presentaties zijn deels in het Engels en in het Nederlands.